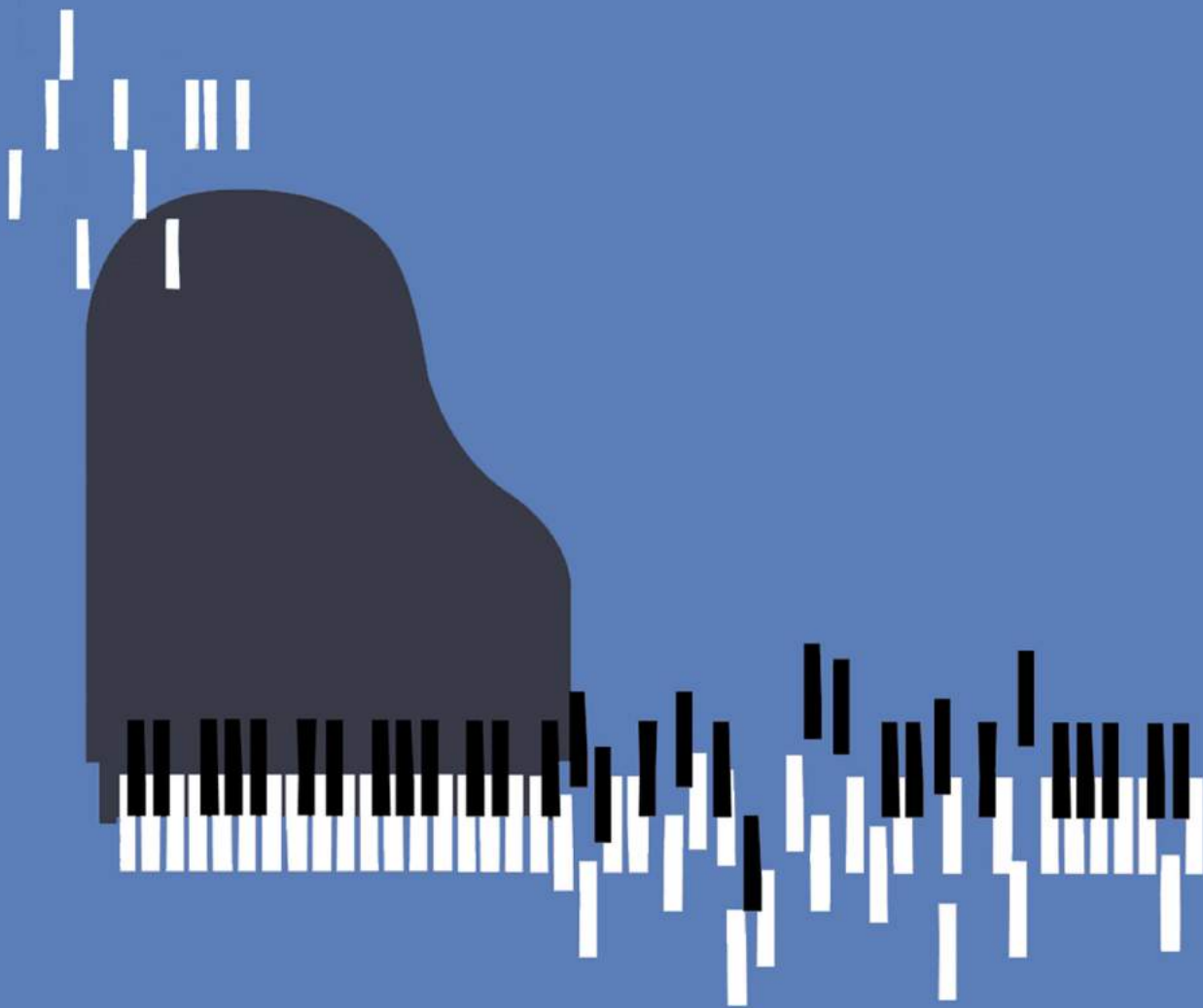


PROPOSITION
D'UNE NOUVELLE IDENTITÉ VISUELLE
COLLÈGE CLAUDE DEBUSSY
SAINT-GERMAIN-EN-LAYE



«Sa gaucherie et sa maladresse étaient extraordinaires. Quand il jouait du piano, il nous étonnait par son jeu bizarre. Il forçait tous les effets».

Gabriel Pierné à propos du jeune Debussy



Tirer parti du motif graphique que fournit le clavier d'un piano.



CHOIX DE LE TYPOGRAPHIE

COLLÈGE
DEBUSSY

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Seravek (bold) en majuscule pour «collège Debussy»
Seravek (light) pour les sous-titres



- ▲ Nouveau logo (positif)
lorsque le fond du document sur lequel il est apposé est blanc ou dans une dominante claire.



- ▲ Nouveau logo (négatif)
lorsque le fond du document sur lequel il est apposé est noir ou dans une dominante sombre.

