

1. LES CHIFFRES

Nombre d'encadrants inscrits cette année : **15**

Élèves inscrits au dispositif *Devoirs faits* pour l'année 2020-21 : **104**

Répartition des élèves inscrits par classe :

NOMBRE D'ÉLÈVES INSCRITS PAR CLASSE							
6 ^e 1 : 0	6 ^e 2 : 3	6 ^e 3 : 1	6 ^e 4 : 5	6 ^e 5 : 6	6 ^e 6 : 5	6 ^e 7 : 3	6 ^e 8 : 7
5 ^e 1 : 3	5 ^e 2 : 2	5 ^e 3 : 1	5 ^e 4 : 4	5 ^e 5 : 1	5 ^e 6 : 5	5 ^e 7 : 4	5 ^e 8 : 4
4 ^e 1 : 0	4 ^e 2 : 4	4 ^e 3 : 5	4 ^e 4 : 0	4 ^e 5 : 1	4 ^e 6 : 5	4 ^e 7 : 2	4 ^e 8 : 6
3 ^e 1 : 3	3 ^e 2 : 2	3 ^e 3 : 1	3 ^e 4 : 1	3 ^e 5 : 7	3 ^e 6 : 0	3 ^e 7 : 6	3 ^e 8 : 7

Si le nombre d'élèves inscrits au dispositif pour l'année en cours est en baisse par rapport à l'année dernière (156 élèves inscrits pour l'année 2020), peu d'élèves ont abandonné le dispositif en cours d'année.

Pour sa 3^e année d'existence, le dispositif a permis à de nombreux élèves inscrits de trouver une aide ponctuelle dans leur travail et leurs apprentissages.

2. DES POINTS POSITIFS

- Le diagnostic et la remontée des élèves les plus en difficulté dès la fin septembre par les professeurs principaux favorisent le déploiement rapide du dispositif et l'organisation des plannings pour l'année en cours.
- Les élèves sont restés globalement inscrits plus longtemps sur les créneaux qui leur était attribué.
- Dans certains groupes, les élèves se sont parfois entre-aider dans leurs apprentissages, notamment pour les niveaux 4^e et 3^e.
- L'intégration des *Devoirs Faits* dans l'emploi du temps des élèves et des encadrants facilite grandement le travail de suivi. (Il faudra y repenser avec le nouveau carnet de liaison en ligne OZE pour l'année prochaine).
- Les effectifs en petits groupes (5/6 élèves par encadrant) ont permis de travailler plus efficacement sur les difficultés de certains.
- Les *Devoirs faits* peuvent réellement aider et remotiver certains élèves si l'on sait prendre le temps de poser les bons diagnostics sur les difficultés des élèves en question (problème d'organisation et d'anticipation, gestion du matériel, manque de confiance en soi, difficulté liée à l'apprentissage d'une leçon ou sur une méthode de travail, etc...)

3. DES POINTS À AMÉLIORER

- Il faudrait pouvoir définir des créneaux pour les *Devoirs Faits* avec une plus grande lisibilité dès la création des emplois du temps afin de fluidifier les inscriptions des élèves tout au long de l'année, en privilégiant plutôt les fins de journée (16h – 18h)
- Quid du retour des KIOSQUES que certains élèves appréciaient pour leur permettre de se faire aider ponctuellement dans des pôles disciplinaires (Français, Sciences, Langues vivantes) au moment de la demi-pension : pourrait-on envisager une concertation sur le sujet lors des réunions de fin d'année ?
- Recenser plus vite les professeurs et les personnels qui souhaiteraient encadrer les *Devoirs Faits*. Du nombre d'encadrants dépend malheureusement les places et les créneaux que nous pouvons proposer aux élèves.
- Les pages consacrées au suivi du travail réalisé pendant les *Devoirs Faits* dans le carnet de liaison (pages numérotées de 28 à 34) n'ont pas donné entière satisfaction. La dématérialisation du prochain carnet sera peut-être une occasion de penser à un nouvel outil ?
- L'assiduité et la rigueur des élèves les plus sérieux qui se sont rendus tout au long de l'année aux *Devoirs faits* pour s'avancer dans leurs devoirs n'est pas toujours récompensée dans les bulletins. Peut-être pourrions-nous y faire davantage mention l'année prochaine ? Certaines compétences peuvent aussi être validées par les professeurs qui encadrent les *Devoirs Faits* !
- L'ouverture du CDI pour les *Devoirs Faits* pourrait-elle être envisagée ?
- Les *Devoirs Faits* peuvent aussi se penser comme des séances loin de la simple « étude dirigée » ; en modifiant la configuration de la salle où l'on reçoit les élèves (quelques tables peuvent être mises en îlots), en donnant aux élèves la possibilité d'utiliser leur téléphone portable pour une recherche spécifique, en inventant un autre rapport au travail (l'apprentissage de certaines leçons peut passer par le théâtre, le jeu, la création, etc.), en insufflant quelques rituels sur le temps des *Devoirs faits* (commencer la séance en musique le temps que les élèves rejoignent leur place et sortent leurs affaires, par la lecture d'un texte ou par une petite dictée, etc.).